



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская школа искусств № 2»

04 апреля 2019 года

Протокол № 2

Секретарь Бадягаева Н.Е.



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ ДО

«Санкт-Петербургская
детская школа искусств № 2»

04.04.2019

В.А.Шапкарина

Отчет

о результатах самообследования за 2018 год

Санкт - Петербургского государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2»

Содержание

Введение	3
Оценка образовательной деятельности и организации учебного процесса	4
Оценка системы управления образовательной организации	8
Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	10
Оценка кадрового обеспечения	26
Оценка качества материально-технической базы	29
Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	30
Заключение	32

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» проводилось в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Цель самообследования: обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы, диагностировать и корректировать деятельность школы по основным направлениям, определить перспективные направления развития школы.

В процессе самообследования использованы следующие источники информации: - данные о воспитательной работе; - данные о работе с родителями; - формы Государственной статистической отчетности; - данные по результатам итоговой аттестации обучающихся; - данные о творческих достижениях обучающихся; - данные о методической работе отделов;

- результаты опросов участников образовательных отношений.

При самообследовании деятельности использовались методы:

- анализ;
- мониторинг;
- анкетирование.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- образовательной деятельности;
- системы управления организацией;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- организации учебного процесса;
- качества кадрового обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Полное наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2»

Сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2»

Дата основания: 1959 год

Тип, вид, организационно-правовой статус: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

Учредитель: Комитет по культуре Санкт-Петербурга

Сведения о регистрации как юридического лица:

- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц ОГРН 1037811046316 от 20.01.2016
- ИНН/КПП 7805131601 / 780501001

Юридический адрес: 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., д.132, корп.2

Сведения о лицензировании:

Лицензия серия 78ЛОЗ № 0002502

Регистрационный № 3691 от 25.12.18

Срок действия лицензии: бессрочно.

В школе ведется обучение по 15 специальностям на бюджетном отделении:

- фортепиано
- скрипка
- флейта
- кларнет
- саксофон
- труба
- валторна
- тромбон
- ударные инструменты
- аккордеон
- баян
- гитара
- балалайка
- домра
- сольное пение

На самоокупаемом отделении обучаются дети дошкольных групп. Заканчивают обучение по дополнительным общеобразовательным программам учащиеся, поступившие до 2012 года. Дети, поступившие после 2012 г, обучаются в соответствии с Федеральными Государственными Требованиями по предпрофессиональным программам, рассчитанным на 5-летний и 8-летний срок обучения (за исключением специализаций «Фортепиано» и «Скрипка»: минимальный срок обучения на этих инструментах – 8 лет). Для учащихся, которые поступают в профильные учебные заведения, предусмотрен дополнительный год обучения (соответственно – 6 класс для 5-летней программы и 9 класс для 8-летней) для подготовки к вступительным экзаменам.

Ежегодно школа проводит 2 – 3 концерта в исторически значимых залах, таких как Константиновский дворец (Стрельна), Шереметевский дворец, Дом Кочневой, Музей - квартиры Пушкина, Ахматовой, Музей-усадьба Г.Р.Державина и др. На этих концертах выступают не только солисты, но и коллективы – хор мальчиков, хор девочек, оркестр русских народных инструментов, расширенные духовой ансамбль и ансамбль гитаристов, а также инструментальные дуэты.

В школе обучается около 400 детей, работает более 50 педагогических работников. За исключением молодых специалистов, 80% преподавателей имеют первую или высшую квалификационные категории.

Программы

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» в 2018 году велась образовательная деятельность по следующим программам:

Дополнительные общеобразовательные программы:

1. Дополнительная общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство «Фортепиано». Срок освоения – 9 лет.
2. Дополнительная общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство «Струнные, духовые, ударные и русские народные инструменты». Срок освоения – 9 лет.
3. Дополнительная общеобразовательная программа «Сольное пение». Срок освоения – 9 лет.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс).
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) и 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс).
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Народные инструменты». Срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) и 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс).

Программы самообразовательных отделений:

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкально-эстетическое развитие» (дошкольные группы) (срок обучения – 1,2 года)
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Вокально-эстетическое развитие» (срок обучения – 5 лет)
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Вокально-эстетическое развитие» (срок обучения – 5 лет)

СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют содержащимся в них требованиям. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» осуществляется в соответствии с Уставом, лицензией на право осуществления образовательной деятельности и учебными программами.

Анализ контингента обучающихся

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» обучаются дети от 4 до 18 лет. Основной контингент составляют учащиеся бюджетных отделений – 337 человек, учащиеся самоокупаемых отделений – 32 чел.

Показатели	Кол-во уч-ся, чел.
Общая численность учащихся	369
в том числе:	
Дети дошкольного возраста (4-7 лет)	22
Дети младшего школьного возраста (7-11 лет)	215
Дети среднего школьного возраста (12-15 лет)	91
Дети старшего школьного возраста (16-18 лет)	31
Численность учащихся из многодетных семей	51
Численность детей, оставшихся без попечения родителей	5
Численность детей – инвалидов	3
Численность детей из неполных семей	49
Численность учащихся, обучающихся по общеобразовательным программам	55
Численность учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам	282
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	32

ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с Законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

- законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга;
- Распоряжениями Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- Уставом образовательного учреждения;
- локальными актами образовательного учреждения.

Непосредственное управление образовательным учреждением осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом. Директор определяет перспективные направления деятельности, руководит всей учебно-методической, концертно-просветительской, административно-хозяйственной, методической деятельностью.

Администрация ОУ представлена:

- директором;
- заместителем директора по учебно-воспитательной работе;
- заместителем директора по административно-хозяйственной работе.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью. Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Структурные подразделения:

Фортепианный отдел – руководитель Чечульникова Э.Н.

Каждый возрастной класс «ведет» куратор, отслеживая развитие учащихся с 1-го класса и до выпуска.

Отдел духовых и ударных инструментов – руководитель Коротеева Е.П.

Отдел народных инструментов – руководитель Магнитская С.Ю.

Отдел музыкально-теоретических дисциплин – руководитель Новицкая Н.В.

Класс сольного пения (академическое, эстрадное пение) – руководитель Данилова С.Б.

Класс скрипки – старший преподаватель Голобородько В.И.

Класс ансамбля – Тихонов Е.А., Кононова С.Г.

Формами самоуправления являются:

- Педагогический совет;
- Совет школы;
- Методический совет школы;
- Общее собрание трудового коллектива.

Обеспечение открытости и доступности информации о школе

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» имеет официальный сайт <http://www.dshi2.spb.ru/>, где систематически обновляется актуальная информация – новости школы, изменения в расписании, информация о концертах и выставках, собраниях, поездках и пр. Имеется форма обратной связи для родителей и обучающихся.

Школа имеет официальную группу ВКонтakte <https://vk.com/dshin2>, где родители, учащиеся и выпускники имеют возможность задать свои вопросы и высказать свои пожелания по учебному процессу преподавателям и руководителям школы.

Анализируя вышеизложенные сведения, очевидно, что управление СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» эффективно, действенно и обеспечивает не только достижение планируемых результатов, но и постоянную их динамику.

Сохранность контингента бюджетного отделения 100%:

Отделения	На 1 января 2018	На 31 декабря 2018
фортепианный отдел	99	97
отдел народных инструментов	108	109
отдел духовых и ударных инструментов	85	89
класс скрипки	17	17
класс сольного пения	28	25
Итого	337	337

Для каждого обучающегося ведутся индивидуальные учебные планы.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные программы и планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Сохраняется стабильность контингента в рамках реализуемых программ.

ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В школе разработаны и утверждены итоговые требования по всем образовательным программам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена.

Результативность освоения обучающимися образовательных программ Бюджетное отделение

Отделение	Численность обучающихся	Отличники	Окончившие год на «4» и «5»	Окончившие год с оценкой «3»	Неуспевающие
фортепианный отдел	92	37	43	12	-
отдел духовых и ударных инструментов	96	15	70	11	-
отдел народных инструментов	108	12	71	25	-
класс скрипки	19	4	13	2	-
класс сольного пения	22	3	17	2	-

Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне в соответствии с правовыми документами Министерства Образования РФ.

В учебном процессе СПб ДШИ №2 преподавателями школы используются разработанные ими методические материалы и пособия, которые рекомендованы для обучения УМЦ и используются также и преподавателями других музыкальных школ:

1. Наталья Новицкая, «Музыкальные диктанты», для ДМШ и ДШИ, изд-во «Композитор», СПб, 2007г.

2. Лариса Ефремова, «Учиться интересно», пособие по сольфеджио, для ДМШ, ДШИ, общеобразовательных школ, хоровых студий, изд-во «Композитор», СПб, 2006г.
3. Лариса Ефремова, «Ритм», песни и игры. Пособие по сольфеджио, для ДМШ, ДШИ, хоровых студий. Изд-во «Композитор», СПб, 2011г.
4. Эмилия Давыдова, Лариса Ефремова «Учимся играть вместе», для подготовительных групп и 1-ых классов ДМШ, изд-во «Композитор», 2015г.
5. Наталья Новицкая, Ольга Рогальская, «Двухголосие. Шаг за шагом», для ДМШ и ДШИ, изд-во «Композитор», 2016г.
6. Наталья Новицкая, Ольга Рогальская «Диск-коллекция. Русская музыка», с аудиоприложением на DVD, изд-во «Композитор», СПб, 2016г.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья преподавателями теоретического отдела также разработаны специальные материалы:

1. В СПб ДШИ №2 преподавателями теоретического отдела Новицкой Н.В., Мартыновой Е.Б., Агеносовой С.Л. написана программа для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями. Она называется: «Слушаем вместе» и посвящена знакомству с миром музыки на примере произведений русской и зарубежной классики, а также произведений современных зарубежных и отечественных композиторов.
2. Преподавателем Мартыновой Е.Б. представлена программа по сольфеджио для детей с ограниченными муз. возможностями, но желающим проходить обучение в музыкальной школе. Она называется «Сольфеджио. Облегчённый курс». В программе имеются слуховые и теоретические задания, темы, а также слуховые и теоретические вопросы для проведения контрольных работ.

Итоговая аттестация проводится в форме сдачи итоговых экзаменов. Аттестационная комиссия утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускникам выдается Свидетельство установленного образца.

В 2018 году школу окончили 22 обучающихся: из них – 1 диплом с отличием.

Для поддержания интереса у обучающихся проводится систематическая работа с их родителями.

Отчет по выполнению плана систематической работы с родителями обучающихся на 2018 год

- Начало января, начало сентября – родительские собрания, где оговариваются планы на полугодие, организационные вопросы.
- Март – собрание родителей выпускников в рамках подготовки к экзаменам.

- Конец мая – концерты классов для родителей по специальности, ансамблю и ОКФ.
- Середина декабря, середина мая – открытые уроки-концерты хоровых классов для родителей.
- Начало сентября – родительское собрание учащихся дошкольного отделения для решения организационных вопросов, постановки задач на весь период дошкольного обучения.
- В течение года – регулярный прием родителей по вопросам обучения.

Творческие достижения обучающихся в профессионально – ориентированных конкурсах

Каждое полугодие школа снимает зал на исторических площадках города для проведения концертов, в которых выступают лучшие учащиеся школы.

Фортепианный отдел:

1. Открытый областной конкурс «Юные дарования» – Диплом;
2. Выступление в концерте в рамках фестиваля, посвященного дням Японии в Санкт-Петербурге;
3. XIV Детский открытый фортепианный фестиваль «Исполнители современной музыки Петербургских композиторов» – Диплом лауреата III степени;
4. IV Открытый Всероссийский интернет-конкурс им. Карла Черни – Диплом лауреата III степени.

Отдел духовых и ударных инструментов:

1. Городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых и ударных инструментах «Серебряная свирель» – Диплом участника;
2. Открытый областной конкурс «Юные дарования» – Диплом лауреата I степени, Диплом лауреата III степени.

Отдел народных инструментов:

1. Открытый конкурс-фестиваль народных инструментов (ОЦЭВ), номинация «Ансамбль» – Диплом лауреата III степени;
2. Международный конкурс «Виртуозы гитары», номинация «Семейный альбом» – Диплом лауреата I степени;
3. XVIII Гитарный фестиваль (УМЦ), номинация «Дуэт» – Диплом лауреата I степени, Диплом участника;
4. II Городской конкурс гитаристов им. Ю.А. Смирнова (УМЦ) – 2 Диплома лауреата II степени;

5. XVIII Международный конкурс «Метелица» им. Н.Н. Калинина – 2 Диплома лауреата III степени;
6. Фестиваль гитарной музыки на базе ДШИ № 12 – Грамота за успешное выступление.

Отдел музыкально-теоретических дисциплин:

1. Городская олимпиада по музыкальной литературе «Музыкальный Санкт-Петербург» – I место;
2. Участие в Городской олимпиаде по музыкальной литературе для учащихся старших классов;
3. Общешкольная олимпиада по сольфеджио среди VI₈ и III₅ классов – I место, II место, III место;
4. V Международный конкурс «Классика и современность» (преподаватели) – диплом Гран-При;
5. Участие в подготовке и проведении Городской олимпиады по сольфеджио среди 4-х классов;
6. Участие в Городском командном соревновании по музыкальному ориентированию «Любовь к трем апельсинам и не только...»

Класс скрипки:

1. Городской конкурс-фестиваль «Я уже артист» – Диплом Победителя;

Класс сольного пения:

1. Городской смотр учащихся 7 классов (сольное пение УМЦ) – Грамота за успешное выступление;
2. Конкурс на лучшее исполнение патриотической песни «Кировский соловей» – Диплом лауреата I степени;
3. XII Детский исполнительский конкурс «Бывает все на свете хорошо» – Диплом лауреата II степени.

Творческие мероприятия, проведенные на базе школы

Фортепианный отдел:

1. «Гости из будущего» – творческая встреча с лауреатами Международного конкурса пианистов-любителей «Фортепианные мосты»;
2. Школьный конкурс на лучшее исполнение этюдов (2–8 классы);
3. Творческая встреча с учащимися фортепианного отдела МБУ ДО ШИ г. Выборга (класс преп. Чучуновой Н.А.);

4. Лекция-концерт фортепианной музыки «Импрессионизм в звуках рояля» (исполнитель преп. Беломестных В.А.);
5. Лекция-концерт, посвященная творчеству С. Майкапара, к 150-летию со дня рождения и 80-летию со дня смерти композитора;
6. Концерт для учащихся 1-ых классов «Посвящение в музыканты»;
7. Творческое мероприятие, посвященное И.С. Баху «Жизнь и бессмертие гения», лекция-концерт.

Отдел духовых и ударных инструментов:

1. Творческая встреча учащихся класса флейты ДШИ им. П.А. Серебрякова (преп. Киселева Н.В.) и ДШИ № 2 (преп. Коротеева Е.П.);
2. Отчетный концерт учащихся духовых и ударных инструментов;
3. Творческая встреча учащихся класса саксофона ДШИ № 2 (преп. Комина З.А.) и ДМШ им. А. Петрова (преп. Мушинская Е.А.).

Отдел народных инструментов:

1. Творческая встреча с композитором С. Ветушко (Белоруссия);
2. Ко Дню работника культуры – творческая встреча со студентами Санкт-Петербургского государственного института культуры (кафедра народных инструментов);
3. Творческая встреча с солистами русского оркестра «Перезвоны»;
4. «Играем вместе» – концерт ансамблевой музыки учащихся народных инструментов (ансамбли преподавателей Савельевой Т.Г., Байдакова А.С., Магнитской С.Ю.);
5. Концерт авторской музыки преподавателей отдела народных инструментов»
6. Концерт учащихся младших классов отдела (1 – 4 классы);
7. Концерт учащихся старших классов отдела (5 – 9 классы).

Класс скрипки:

1. Творческая встреча с преподавателем Е. Лукиной-Эл (Аляска);
2. Творческая встреча: лекция-концерт «Гитара в гостях у музыкальной фиалки по имени скрипка»;
3. Творческая встреча с преподавателем ДМШ № 18 Амосовой О.В. (класс скрипки) «Работа над произведением крупной формы».

Класс сольного пения:

1. Музыкальный спектакль учащихся класса сольного пения «Сказка о музыкальных инструментах»;

2. Музыкальный спектакль учащихся класса сольного пения – опера-шутка «Заяц, лиса и петух»;
3. Творческая встреча-концерт, посвященная 25-летию Конституции РФ, лектор – юрист Гаевский А.С.
4. «Встречаем масленицу» – фольклорное представление учащихся класса сольного пения;
5. «Поем для вас» – концерт учащихся класса сольного пения для родителей.

Методическая работа

Фортепианный отдел:

- 16 января – заседание отдела по итогам работы за I полугодие.
- 7 февраля – посещение методического совещания «Формирование музыкальной личности в процессе обучения в классе фортепиано на основе личного опыта преподавателя». Сообщение преподавателя Овчаровой В.А. (СПб ГДМШ им. С.С. Ляховицкой)
- 21 февраля – посещение семинара для молодых преподавателей, который провела ЗРК РФ Костромитина Л.В. в Лицее искусств «Санкт-Петербург»
- 13 марта – посещение мастер-класса профессора кафедры фортепиано СПб ГК им. Н.А. Римского-Корсакова Загоровской Т.М. (ДШИ им. Е. Мравинского)
- 6 апреля – совещание отдела по итогам III четверти. Методическое сообщение преп. Харсель М.А. на тему «Подготовка учащихся к техническому зачету (работа над разными видами техники)»
- 26 – 29 мая – посещение отборочного тура VIII Санкт-Петербургского открытого конкурса юных пианистов
- 31 мая – посещение собрания руководителей отделов по итогам года (УМЦ)
- 5 июня – совещание отдела по итогам года
- 7 сентября – посещение собрания руководителей отделов по плану работы УМЦ
- 11 сентября – совещание отдела по плану работы на 2018-2019 уч. год
- 16 октября – посещение семинара «Особенности работы над музыкальным произведением в классе фортепиано ДШИ» (СПб Музыкальный лицей)
- 29 октября – 4 ноября – посещение VIII Санкт-Петербургского открытого конкурса юных пианистов (ДМШ им. А.К. Глазунова)
- 9 ноября – совещание отдела по итогам I четверти
- 28 ноября – посещение фестиваля-смотра учащихся младших классов «Я уже артист» (СПб ДШИ им. Е.А. Мравинского)

- 23 декабря – посещение концерта учащихся ДШИ и ДМШ – лауреатов международных, региональных и городских конкурсов и фестивалей (Академическая капелла)
- За 2018 год курсы повышения квалификации прошли преподаватели: Беломестных В.А., Харсель М.А.

Отдел духовых и ударных инструментов:

- Январь:
 - собрание отдела
 - посещение Санкт-Петербургского городского конкурса юных исполнителей на деревянных духовых инструментах «Серебряная свирель» (Коротеева Е.П., Тихонов Е.А., Зоцын А.А.)
- 14 – 17 февраля – посещение преподавателями флейты VII Санкт-Петербургского открытого смотра – конкурса «Юный виртуоз»
- 19 марта – методическое совещание «Особенности ансамблевого музицирование в классе трубы» УМЦ (Петров А.М.)
- 5 апреля – собрание отдела
- 15 – 21 апреля – посещение Городского смотра-конкурса учащихся классов медных духовых инструментов и методического совещания по его итогам. УМЦ
- 17 сентября – собрание отдела
- 19 сентября – посещение семинара для преподавателей ударных инструментов «Подготовка ко II Международному конкурсу исполнителей на ударных инструментах» (Никанорова М.А.)
- 24 сентября – посещение семинара для преподавателей флейты «Стилистические особенности исполнения произведений крупной формы» УМЦ (Зоцын А.А., Коротеева Е.П.)
- 26 сентября – семинар для преподавателей кларнета, фагота, саксофона «Обсуждение программ конкурса» УМЦ (Комина З.А., Тихонов Е.А.)
- 8 октября – методическое совещание-семинар «Возрождение духовой школы» УМЦ
- 16 октября – методическое совещание-семинар для преподавателей флейты «Артикуляция и украшения в музыке 17-18 вв.» УМЦ (Зоцын А.А., Тихонов Е.А., Коротеева Е.П.)
- 14 ноября – методическое совещание-семинар для преподавателей ударных инструментов «Условные обозначения и приемы исполнения в произведениях современных авторов» (Никанорова М.А.) УМЦ
- 22 ноября – концерт-встреча и методическое обсуждение проблем игры на саксофоне с Мушинской Е.А. (ДМШ им. А. Петрова)

Отдел народных инструментов:

- Январь:
 - совещание отдела
 - творческая встреча с композитором Светланой Ветушко (г. Минск, Беларусь) – преподаватели и учащиеся ДШИ № 2, ДШИ на Петроградской)
- Февраль:
 - посещение методического совещания «Особенности постановки исполнительского аппарата гитариста» – мастер-класс преп. Б.И. Лазарева (МШ им. Римского-Корсакова) – Савельева Т.Г., Голованов Д.В.
- Март:
 - посещение методического собрания по организации смотра-конкурса оркестров и ансамблей в ДШИ № 4 – Савельева Т.Г., Байдаков А.С., Магнитская С.Ю., Медведев С.А.
 - концерт студентов СПб института культуры в рамках программы «Неделя культуры – детям»
- Апрель:
 - творческая встреча с ансамблем солистов русского оркестра «Перезвоны»
- Сентябрь:
 - совещание отдела
 - городское методическое собрание секции преподавателей народных инструментов (СПб ДМШ им. В.В. Андреева) – присутствовала Магнитская С.Ю.
- Октябрь:
 - посещение методического совещания – открытый урок преподавателя по классу балалайки А.С. Барболина на тему: «Особенности работы над произведениями кантиленного характера» – Торчаловский А.А., Николаева А.А.
- Ноябрь:
 - прохождение курсов повышения квалификации преподавателей по классу баяна/аккордеона – Медведев С.А., Орлёнок Е.Б.
 - прохождение курсов повышения квалификации преподавателей по классу домры – Савельева Т.Г., Байдаков А.С., Шурова Н.М.
 - прохождение мастер-класса у французского гитариста, лауреата международных конкурсов, профессора по классу гитары Маттиаса Коллета (Франция, г. Клермон-Ферран) – учащиеся Березины Мария и Наталья (преподаватель Магнитская С.Ю.)
- Декабрь:

– концерт-лекция, посвящённый творчеству испанского гитариста Ф. Сора (240 лет со дня рождения) – выступление учащихся, преподавателей класса гитары

Отдел музыкально-теоретических дисциплин:

В течение года преподаватели отдела выступали с методическими сообщениями: преп. Мартынова Е.Б. (январь), преп. Гаевская А.Н. (апрель), преп. Красикова Н.Б. (октябрь).

Преподаватели отдела посещали городские методические мероприятия, в числе которых сообщение преп. Литвиновой Т.А. на тему: «Развитие тембрового слуха на уроках сольфеджио в ДМШ/ДШИ» (февраль) и др.

Преп. отдела посетили 6-ю региональную конференцию преп. сольфеджио и музыкальной литературы (март).

Продолжаются взаимопосещения уроков преподавателей отдела, а также работа по уточнению поурочных планов по сольфеджио. Также ведется работа по оформлению теоретических классов.

Класс скрипки:

- 08 июня – мастер-класс преподавателя класса скрипки Елены Лукиной-Эл (г. Анкоридж, Аляска) с учащимися класса скрипки СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» Гавриловой Машей (1 кл.) и Свиридовой Настей (4 кл.) – преподаватель Голобородько В.И. Была проведена работа над произведениями крупной формы, этюдами и пьесами: О. Ридинг Концерт си минор (III ч.), Ш. Данкля Вариации на тему Пачини, Ф. Верачини «Ларго», Ш. Берио 2 этюда, Н. Бакланова «Мазурка». Был отмечен хороший профессиональный уровень учащихся.
- 29 июня – преподавателем Голобородько В.И. была составлена дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментально-эстетическое развитие», специальность «Скрипка», срок обучения – 5 лет. Программа утверждена директором СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2» Шапкариной В.А.
- 24 декабря – доклад на тему «Аппликатура как средство выразительности» и методический урок с ученицей класса Голобородько В.И. Свиридовой Настей (5 кл.). Работа была представлена на примере произведений крупной формы и пьес: Дж. Виотти Концерт № 23, Ф. Верачини «Ларго», П. Чайковский «Песня

без слов». На уроке присутствовали преподаватели и администрация СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 2»

Класс сольного пения:

- 25 марта – обучение по программе семинара «Европейские вокальные школы. История, практика, современность» - ведущий преподаватель: Людько М.Г., заслуженная артистка России, кандидат искусствоведения, зав. кафедрой камерного пения СПб ГК им. Римского-Корсакова
- 14 мая – обучение по программе семинара «Физиология и гигиена голосового аппарата» - ведущий преподаватель: Швалев Н.В., лор-фониатр Мариинского театра, кандидат мед наук
- 1 июня-19 июня – посещение курсов повышения квалификации УМЦ (ДШИ им. Д.С. Бортнянского)
- Октябрь – редакция требований к техническому зачету для обучающихся по направлению «Сольное эстрадное пение»

Отчет по выполнению плана воспитательной работы на 2018 год

Месяц	Мероприятие	Класс преподавателя
Январь	• Посещение с уч-ся концерта гитарной музыки «Cozzida del Tiempo» в Белом зале Политехнического института солист Ю. Бобылев	Савельева Т.Г., Бобылев Ю.В.
	• Посещение учениками класса концерта класса преподавателя ЦМШ С.М. Шальман в Малом зале филармонии	Голобородько В.И
	• Посещение учениками класса концерта ГРКО под упр. В. Попова в МЗФ	Шурова Н.М.
	• Посещение учениками класса концерта гитариста-композитора О. Киселёва	Магнитская С.Ю.
	• Участие учеников класса в творческой встрече с композитором Светланой Ветушко	Магнитская С.Ю., Байдаков А.С.
	• Посещение концерта «Игра в четыре руки» в зале Яани Кирик	Никанорова М.А
	• Посещение учениками класса с родителями конкурса «Серебряная свирель»	Тихонов Е.А.
	• Экскурсия в музей музыкальных инструментов	Гаевская А.Н.
	• Экскурсия для уч-ся 7,8 кл. в Михайловский театр	Гаевская А.Н., Красикова Н.Б.
Февраль	• Посещение мастер-класса Э.Должиковой в муз.колледже им.Н.А.Римского-Корсакова	Магнитская С.Ю.

	• Посещение учениками класса и родителями концерта Государственного Оркестра нар. INSTR. им. В.В. Андреева в БЗФ • Посещение учениками класса и родителями концерта «Итальянский калейдоскоп» в Галерее «Мастер» • Посещение учениками класса концерта ГРКО под упр. В. Попова в Музее А.С.Пушкина • посещение концерта «Вибрафон играет джаз», Мариус Шцинкунас (Литва) в зале Яни Кирик • Посещение учениками класса концерта «Суслов и его ученики» в Академической капелле • Посещение учениками класса и родителями концерта лауреатов конкурса «Юные дарования» • Родительское собрание выпускников 9/9	Пагина П.Е., Шурова Н.М., Савельева Т.Г. Зоцын А.А. Шурова Н.М. Никанорова М.А. Чечульникова Э.Н. Голобородько В.И. Мартынова Е.Б.
Март	• Посещение учениками класса концерта, посвященному 90-летию профессора СПб ГК им. Римского-Корсакова А.М. Вавилиной-Мравинской • Посещение педагогами и учениками с родителями фестиваля «Виртуозы флейты» в Мариинском театре • Посещение с учениками класса концерта «Басовая домра SOLO» в РГПУ им. А.И. Герцена • Посещение учениками класса с родителями концерта ГРКО под упр. В. Попова в МЗФ • Посещение концерта саксофониста Девида Сенборна в БЗФ • Посещение уч-ся класса концерта «Музыкальная эстафета в Белом зале Политеха» • Родительское собрание по вопросам организации поездки на конкурс-фестиваль «Салют талантов» (Прага, Чехия) • Посещение учениками мастер-класса преподавателя РАМ им. Гнесиных С. Фёдорова в ДШИ им.Мравинского • Участие учеников класса в музыкально-литературной композиции «Сказка в музыке живёт» • Посещение учениками фестиваля юных исполнителей на народных инструментах им. П.И. Говорушко • Посещение концерта «К богам ритма» в зале Яни Кирик	Чекоданова А.М. Чекоданова А.М., Коротеева Е.П., Зоцын А.А. Магнитская С.Ю. Шурова Н.М. Комина З.А. Байдаков А.С., Голованов Д.В. Бадягасва Н.Е. Шурова Н.М. Седашова Н.В. Голованов Д.В. Никанорова М.А.

	- Посещение с учениками 2 и 3 классов музея-квартиры Н.А.Римского-Корсакова - Экскурсия «Мир органа»	Гаевская А.Н., Красикова Н.Б. Гаевская А.Н.
Апрель	- Посещение концерта «Юные дарования» - Посещение учениками и родителями концерта «С детьми по взрослому» в Культурном центре Е.Образцовой - Организация выставки и оформление стенда лучших работ уч-ся ДШИ №2 на тему: «Славим город Петра», посвященной 315-летию СПб - Посещение учениками класса концерта симфонического оркестра в концертном зале дворца Белосельских – Белозерских - Посещение концерта ОНИ «Перезвоны» «Сказка о царе Салтане» - Родительское собрание, обсуждение темы «Особенности психологической подготовки хорового коллектива к конкурсному выступлению» - Посещение концерта «Moto Perpetuo» в зале Яани Кирик - Посещение международного джазового фестиваля в КЗ Мариинского театра	Бобылев Ю.В. Пагина П.Е., Шурова Н.М. Новицкая Н.В., Красикова Н.Б. Голобородько В.И. Торчаловский А.А, Савельева Т.Г. Бадягаева Н.Е. Никанорова М.А. Комина З.А.
Май	- Посещение уч-ся класса и родителями городского концерта уч-ся старших вокальных классов - Посещение учениками класса концерта современной музыки в концертном зале дворца Белосельских – Белозерских - Посещение с уч-ся класса концерта ГРКО под упр. В. Попова, посвященному Дню Победы в МЗФ - Концерт учеников класса для родителей в Музее-квартире Н.А.Римского-Корсакова - Посещение симфонического концерта «Молодые исполнители России» в Зеркальном зале дворца Белосельских-Белозерских - Посещение учениками и родителями концерта «Славим город Петра» в концертном зале Мемориального музея А.С.Пушкина - Посещение уч-ся класса концерта «Вечер музыки для флейты и фортепиано» в Библиотеке № 1 - Посещение уч-ся класса концерта «Орган с симфоническим оркестром» в «Петрекирхе»	Андреева Т.А. Голобородько В.И. Савельева Т.Г., Шурова Н.М. Семенюк И.А. Никанорова М.А. Чечульникова Э.Н., Шурова Н.М. Коротеева Е.П. Чечульникова Э.Н.

	• Посещение II Международного фестиваля им.П.И.Чайковского • Посещение концерта ансамблевой музыки для деревянных духовых инструментов уч-ся 3,4 курсов музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова • Концерты учащихся класса преподавателей по итогам года для родителей	Кононова С.Г. Коротеева Е.П. Хохлачева Е.Г., Комина З.А., Чечульникова Э.Н., Голованов Д.В., Никанорова М.А., Андреева Т.А., Пагина П.Е.
Сентябрь	• Проведение организационных родительских собраний • Посещение совместно с уч-ся и родителями концерта «Ленинградская симфония на Марсовом поле» • Поход уч-ся с родителями на концерт ГРАО им. В.В. Андреева в Музей А.С.Пушкина • Посещение концерта «Вечер музыки для флейты» (Ева Эртле) в МЗФ • Посещение уч-ся класса с родителями концерта ансамбля «Петербургские мандолины» в КДЦ «Московский» • Экскурсия в дом-музей Ф.И. Шляпина • Посещение с уч-ся класса и родителями концерта ГРКО под упр. В. Попова «Виртуозы Русского концертного оркестра» в музее-усадьбе Державина	Все преподаватели Коротеева Е.П. Шурова Н.М. Коротеева Е.П. Магнитская С.Ю. Коротеева Е.П. Николаева А.А.
Октябрь	• Посещение с уч-ся класса конкурса вокалистов во Дворце учащейся молодежи • Посещение с уч-ся класса концерта ансамбля «Терем-Квартет» «История одной любви» в БЗФ • Поход уч-ся класса на концерт русского оркестра «Перезвоны» «Песня-душа моя» во Дворце Белосельских-Белозерских • Посещение с учениками и родителями концерта ГРАО им. В.В. Андреева в Академической капелле • проведение открытого урока по сольфеджио в дошкольной группе • Посещение уч-ся класса концерта ГРАО им. В.В.	Конюшкова Л.С. Торчаловский А.А. Торчаловский А.А. Савельева Т.Г. Бадягасва Н.Е.

	Андреева в Белом зале Политехнического института • Посещение уч-ся класса с родителями концерта «Вечер камерной музыки» (Карл Нильсен квинтет, Дания) в МЗФ • Посещение учеников и их родителей концерта «Импрессионизм. Живопись в звуках рояля» в Культурном центре Е. Образцовой • Посещение с уч-ся концерта абонемена «Юные дарования» в Академической Капелле • Посещение учениками класса и родителями концерта ОРНИ им. Б.С. Трояновского в дух.-просв. Центре «Святодуховский» • Посещение с уч-ся и родителями «Театрального музея» на пл.Островского	Шурова Н.М. Коротеева Е.П. Беломестных В.А. Савельева Т.Г. Николаева А.А. Новицкая Н.В., Савельева Т.Г.
Ноябрь	• Прохождение уч-ся мастер-класса у проф. Консерватории г. Клершон-Ферран Матиаса Коллета • Посещение с уч-ся класса и родителями концерта Андреаса Астранда (Швеция) в конц. зале Яани кирик • Посещение с уч-ся и родителями концерта «Картинки с выставки jazz» в БЗФ • Посещение вместе с уч-ся класса заключительного концерта VIII Санкт-Петербургского открытого конкурса юных пианистов «Юные дарования» в Академической капелле • Посещение совместно с уч-ся и родителями Международного фестиваля баяно-аккордеонной музыки • Посещение учениками класса и родителями концерта ГРАО им. В.В. Андреева в БЗФ • Поход с уч-ся и родителями на концерт ГРАО им. В.В. Андреева в зал Академической капеллы • Посещение учеников и их родителей концерта «Под звуки вальса» в Культурном центре Е. Образцовой • Посещение вместе с уч-ся класса и родителями концерта фортепианной музыки А. Куреева в Шереметьевском дворце • Посещение с уч-ся лекции-концерта «Импрессионизм в музыке»	Магнитская С.Ю. Никанорова М.А. Коротеева Е.П. Чечульников Э.Н., Голобородько В.И. Медведев С.А. Торчаловский А.А. Байдаков А.С. Беломестных В.А. Чечульников Э.Н., Холкина Е.Д. Исхакова Е.А.
Декабрь	• Посещение учеников и их родителей концерта	Беломестных В.А.

	«Русская фортепианная классика» в Шереметьевском дворце • Посещение уч-ся класса концерта ГРКО СПб в концертном зале «Колизей», солист И. Ожогин • Посещение уч-ся класса с родителями концерта «Вечер камерной музыки» (Д. Лупачев, П. Лаул) в МЗФ • Посещение с уч-ся класса и родителями концерта дуэта «Jadt 4 hands» в конц. зале Яани Кирик • Посещение вместе с уч-ся класса и родителями концерта «Жизнь и бессмертие гения», посвященному творчеству И.С. Баха в Кафедральном соборе Св. Марии • Посещение уч-ся класса и родителями концерта Р. Мурадова в КЗ Мариинского театра • Концерт класса для родителей в музее-квартире Н.А.Римского-Корсакова • Посещение с уч-ся класса концерта ансамбля флейтистов «Flute Masters», худ. рук. засл раб. культ. РФ В.А. Ушаков • Концерты классов преподавателей для родителей • Проведение родительских собраний по итогам I полугодия	Шурова Н.М. Коротеева Е.П. Никанорова М.А. Чечульникова Э.Н., Исхакова Е.А., Андреева Т.А., Савельева Т.Г., Хохлачева Е.Г., Данилова С.Б., Холкина Е.Д. Холкина Е.Д. Честнова Н.И. Андреева Т.А., Байдаков А.С., Голобородько В.И., Никанорова М.А., Хохлачева Е.Г. Ефремова Л.В., Николаева А.А., Харсель М.А.
--	--	---

Отчет о проделанной просветительской работе

■ Январь:

- Концерт в ЦРБ им. М.А. Шолохова
- Концерт в ГБДОУ «Детский сад № 66 комбинированного вида»

Февраль:

- Концерт в ГБОУ «Школа-интернат № 2 Кировского района Санкт-Петербурга»
- Концерт для воспитанников центра для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Центр содействия семейному воспитанию № 6»

■ Апрель:

- Концерт в СПб ГБУ «КЦСОН Адмиралтейского района»

- Концерт в музее «Разночинный Петербург»
- Концерт в духовно-просветительском центре «Святодуховский» в Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре
- Май:
 - Концерт в ЦРБ им. М.А. Шолохова
- Сентябрь:
 - Концерт в КДЦ «Московский»
 - Концерт в ГБДОУ «Детский сад № 12 комбинированного вида»
- Октябрь:
 - Концерт в ГБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида»
 - Концерт в ГБДОУ «Детский сад № 28 общеразвивающего вида»
- Ноябрь:
 - Концерт в ГБУСОН «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов»
 - Концерт в ГБДОУ «Детский сад № 23 общеразвивающего вида»

ОЦЕНКА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Единица измерения, Человек/%
1	Общая численность педагогических работников	57/100
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников;	50/88
	из них – педагогической направленности	50/88
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников;	7/12
	из них – педагогической направленности	7/12
4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	50/88
	Высшая	25/44
	Первая	25/44
5	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	
	До 5 лет	12/21
	Свыше 30 лет	9/16
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	11/19
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12/21
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за прошедший год повышение квалификации / профессиональную переподготовку, в общей численности педагогических работников	15/26

Для поддержания профессиональной исполнительской формы и с целью заинтересовать своих учащихся и их родителей наши преподаватели ежегодно проводят сольные концерты не только в школе, но и на других концертных площадках города, а также в России и за рубежом.

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА НА ОТДЕЛЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Месяц	Дата	Мероприятие
Январь	04.01	«Corrida del tiempo», Белый зал Политехнического Университета, авторская программа Юрия Бобылева на основе музыки фламенко.
	09.01	Концерт Гос. русского концертного оркестра Санкт-Петербурга, МЗФ (солистка оркестра – преп. Шурова Н.М.)
	12.01	Концерт-сказка «Морозко» - Пушкинский Дом культуры, русский оркестр «Перезвоны» (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский)
	21.01	Участие в концерте «Пестрых звуков хоровод», СПб ГБУ «Культурный центр «Троицкий» (солистка Великорусского оркестра народных инструментов им. Б. Трояновского – преп. Николаева А.А.)
Февраль	11.02	Концерт Гос. русского концертного оркестра Санкт-Петербурга, Музей А.С. Пушкина (солистка оркестра – преп. Шурова Н.М.)
	17.02	Участие в составе муниципального оркестра русских народных инструментов в концерте «От классики до джаза», Гатчинская городская филармония (солистка Великорусского оркестра народных инструментов им. Б. Трояновского – преп. Николаева А.А.)
Март	09.03	Сольный концерт преп. Н.М. Шуровой (конц. С.А. Астахов) «С домрой по странам и эпохам»
	13.03	Концерт Гос. русского концертного оркестра Санкт-Петербурга, МЗФ (солистка оркестра – преп. Шурова Н.М.)
	24.03	Концерт с гр. «Виктор», Париж-Центр (в составе ансамбля, участник – преп. Голованов Д.В.)
Апрель	10.04	«Большой пасхальный концерт», Дом Молодёжи Василеостровского р-на, русский оркестр «Перезвоны» (солист оркестра – А.А. Торчаловский)
	22.04	Концерт «Made in France» с участием Винсента Бер-Демандера (мандолина, Франция) и мандолинно-гитарного ансамбля «Петербургские мандолины», Дом Офицеров, малый зал (солистка ансамбля – С.Ю.Магнитская)
Май	01.05	Сольный концерт преп. С.Ю. Магнитской (Финляндия, г.Ямса)
	25.05	Концерт Великорусского оркестра народных инструментов им. Б. Трояновского «В кругу друзей», ДК им. А.М. Горького (солистка оркестра – преп. Николаева А.А.) Концерт ансамбля «Ладога», Дом офицеров МЧС (в составе ансамбля, участник – преп. Д.В. Голованов)
Июнь	05.06	Сольный концерт в Приморской краевой филармонии, Владивосток (солист – преп. Ю.В. Бобылев)
Июль		Концерт с гр. «Виктор», Берлин (в составе ансамбля, участник – преп. Голованов Д.В.)
Август		Концерт с гр. С.Е. Маргулис-Н.Фоменко, Глав-кино г. Москва (в составе ансамбля, участник – преп. Голованов Д.В.)
Сентябрь	23.09	Концерт «Петербургские мандолины в танцевальных ритмах», КДЦ «Московский» (солистка ансамбля «Петербургские мандолины» - преп. С.Ю.Магнитская)
Октябрь	06.10	Праздничный концерт «Песня – душа моя!» русского оркестра «Перезвоны», Дворец Белосельских-Белозерских (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский)
	13.10	Концерт-сказка «Маленький принц» - Пушкинский Дом культуры, русский оркестр «Перезвоны» (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский)
Ноябрь	05.11	Концерт «Музыка русской души» русского оркестра «Перезвоны», Базилика Святой Екатерины (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский)
	10.11	Концерт-сказка «Золушка» - Пушкинский Дом культуры, русский оркестр

Декабрь	01.12	«Перезвоны» (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский) Участие в составе Великорусского оркестра народных инструментов им. Б. Трояновского в юбилейном вечере, посвященном 80-летию Дома народного творчества и досуга, БКЗ «Октябрьский» (солистка оркестра – преп. Николаева А.А.)
	08.12	Концерт-сказка «Конек-горбунок» - Пушкинский Дом культуры, русский оркестр «Перезвоны» (солист оркестра – преп. А.А. Торчаловский)

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА НА ФОРТЕПИАННОМ ОТДЕЛЕ

Месяц	Дата	Мероприятие
Январь		Сольный концерт лауреата международных конкурсов, преп. Харсель М.А. в г. Якутске в Театре оперы и балета
Февраль	11.02	Сольный концерт лауреата международных конкурсов, преп. Харсель М.А.
Октябрь	25.10	Лекция-концерт преп. Беломестных В.А. «Импрессионизм в музыке» в Культурном центре Е. Образцовой
Ноябрь	08.11	Концерт преп. Беломестных В.А. «В звуке вальса» в Культурном центре Е. Образцовой

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА НА ОТДЕЛЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Месяц	Дата	Мероприятие
Март	30.03	Сольный концерт преп. Коминой З.А. (саксофон) в Чаплин-холле с джазовой группой Union band
Май	22.05	Сольный концерт преп. Коротеевой (флейта) в библиотеке № 1 им. И.И. Лепсе
	09.05	Участие в составе военного оркестра в Параде Победы преп. Зоцына А.А. (флейта)
Июнь	26.06	Участие преп. Зоцына А.А.(флейта) в концерте «Камерное пространство Георгия Фиртича»
Июль	11.07	Сольный концерт преп. Коминой З.А. (саксофон) в Союзе композиторов Санкт-Петербурга
	28.07	Участие в составе военного оркестра в Военно-морском параде преп. Зоцына А.А. (флейта)
Ноябрь		Участие преп. Зоцына А.А. (флейта) в составе военного оркестра в Фестивале духовых оркестров
Декабрь	18.12	Участие преп. Коротеевой Е.П. в концерте в Союзе композиторов Санкт-Петербурга

Преподаватели школы также принимают активное участие в научно-исследовательской музыковедческой работе. Они интересуются любыми событиями, связанными с жизнью музыкального Санкт-Петербурга. И интегрированы в культурную жизнь как Санкт-Петербурга, так и всей страны в целом.

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Школа располагается в отдельно стоящем 2-3-этажном здании. Полезная площадь здания 612 квадратных метров. Для осуществления образовательной деятельности в школе имеется 23 профильно-оснащенных помещения для индивидуальных и групповых занятий.

В 2017 году отремонтирована главная лестница с первого по третий этаж. Все помещения школы соответствуют:

- Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- Правилам пожарной безопасности;
- Правилам техники безопасности и охраны труда.

В 2018 году планируется заключить договор на установку переговорного устройства с кнопкой вызова персонала для представителей маломобильных групп населения.

Обеспечен питьевой режим для обучающихся и преподавателей.

В целях повышения уровня реагирования персонала на нештатные ситуации, в 2017 году перед началом учебного года было проведено занятие с привлечением специалистов из пожарно-спасательного отряда Кировского района.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами:

- Аккордеон – 26 штук;
- Балалайка – 15 штук;- Баян – 13 штук;
- Гитара – 15 штук;
- Домра – 34 штук;
- Кларнет – 26 штук;
- Ксилофон – 13 штук;
- Медные духовые – 21 штука;
- Пианино – 29 штук;
- Рояль – 2 штуки;
- Саксофон – 15штук;
- Синтезатор – 2 штуки;
- Скрипка – 23 штук;
- Ударная установка – 1 штука;
- Флейта – 18 штук.

В школе имеется музыкальная кладовая. Фонд музыкальных инструментов периодически пополняется. В декабре 2017 года было приобретено 4 саксофона Thomann.

Все классы для теоретических дисциплин оснащены телевизорами и компьютерами.

В школе имеется зал на 100 мест и библиотека.

Школа в достаточной степени оснащена оргтехникой.

4 компьютера в теоретических классах и 4 компьютера в административном управлении – 8 из 8 - имеют доступ к сети Интернет.

Таким образом, для осуществления образовательной деятельности учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами и оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

ОЦЕНКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Для внутренней системы оценки качества образования школа использует официальный сайт учреждения с формой обратной связи, официальную группу ВКонтакте, а также периодически в школе проводятся опросы в виде анкетирования для родителей обучающихся.

Так, в мае 2017 года был проведен *опрос родителей учащихся 4-х классов* (участвовало 53 человека)

1. Как Вы оцениваете работу преподавателя по основному инструменту?

Ответы по шкале от 1 до 10 в баллах:

8б – 1 чел.

9б – 4 чел.

10б. – 48 чел.

2. Довольны ли Вы работой преподавателя по ОКФ?

Ответы по шкале от 1 до 10 в баллах (ответили – 30 чел.):

7б – 1 чел.

8б – 3 чел.

9б – 5 чел.

10б – 21 чел.

3. Довольны ли Вы работой преподавателя теоретических дисциплин?

Ответы по шкале от 1 до 10 в баллах (ответили – 55 чел.):

7б – 3 чел.

8б – 4 чел.

96 – 11 чел.
106 – 35 чел.

4. Довольны ли Вы работой преподавателя хорового класса? (1-3 классы)?

Ответы по шкале от 1 до 10 в баллах (ответили – 38 чел):

86 – 4 чел.
96 – 9 чел.
106 – 25 чел.

5. Участвует ли Ваш ребенок в концертах, конкурсах, фестивалях?

Ответы да/нет:

Да – 32 чел.
Нет – 21 чел.

6. Проводятся ли классные родительские собрания и концерты?

Ответы да/нет:

Да – 53 чел.
Нет – 0 чел.

7. Посещаете ли Ваш и/или Ваш ребенок городские мероприятия, запланированные преподавателем на учебный год?

Ответы да/нет:

Да – 45 чел.
Нет – 8 чел.

8. Будете ли Вы рекомендовать нашу школу знакомым при выборе ими учреждения дополнительного образования их детей?

Ответы да/нет:

Да – 53 чел.
Нет – 0 чел.

По результатам анкетирования качеством предоставляемых образовательных услуг, а также взаимоотношениями преподавателей с детьми родители удовлетворены. В целом родителями отмечена высокая мотивация, заинтересованность, желание ребенка посещать школу.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ оценки образовательной деятельности показал:

- образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии;
- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют требованиям ФГТ;
- сохранность контингента 100%.

Анализ оценки системы управления показал, что управление УО осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что в школе имеется вся документация, соответствующая законодательству РФ. Система управления соответствует всем нормативным требованиям. Школа принимает активное участие в культурной жизни района и города. Обеспечена открытость и доступность информации о школе.

Анализ качества подготовки обучающихся подтверждает высокий уровень знаний обучающихся, которые успешно демонстрируют это на олимпиадах, конкурсах, смотрах городского уровня.

Анализ кадрового обеспечения показал, что в школе работает профессиональный коллектив преподавателей.

Преподаватели школы регулярно проходят курсы повышения квалификации, проводят мастер-классы и открытые уроки.

Уровень библиотечного фонда соответствует всем требованиям современного дополнительного образования.

СПб ДШИ № 2 располагает необходимой материально-технической базой, соответствующей всем санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.